.

|  |
| --- |
| **Konkurs „Być Polakiem” 2020 r., Moduł B – dla nauczycieli**  **KONSPEKT LEKCJI**  **Gramatyka ukryta w wierszach o miłości.**  **Metodyczna prezentacja problemów gramatycznych i leksykalnych występujących w wybranym wierszu lirycznym, np. w wierszu K.I Gałczyńskiego „ Rozmowa liryczna”**  **UWAGA: W żadnym miejscu konspekt nie może być podpisany ani oznaczony przez autora** |
| **1. Pseudonim Nauczyciela (**nadaje Koordynator Generalny**)** |
| **2. Problemy gramatyczne, którym poświęcona jest lekcja:**    **3. Autor i tytuł analizowanego utworu lub utworów.** (załącznik nr. 1, tekst utworu) |
| **4. Wiek i poziom kompetencji językowych uczniów, dla których przygotowywany jest**  **konspekt.**  **Wiek - od ….….. do ….......**  **Poziom kompetencji językowych: A1, A2, B1, B2, C1, zróżnicowany od …........... do ….......**  **5. Czas trwania lekcji: …...........................................** |
| **6. Cele lekcji, umiejętności i sprawności:**    **Umiejętności:**  **- zagadnienie gramatyczne, nowe lub wcześniej omawiane**    **- materiał leksykalny – (**załącznik nr 2 )  **Sprawności – (**załącznik nr 3)  **- kompetencje komunikacyjne, budowanie wypowiedzi**  **- kompetencje socjokulturowe, umiejętność zachowania się w różnych sytuacjach**  **- wiedza kulturowa, poznanie faktów z zakresu historii, kultury itp.** |

|  |
| --- |
| **7. Metody i techniki stosowane dla osiągnięcia celu lekcji: (np. wykład, ćwiczenia wdrażające, teksty oryginalne lub adaptowane przygotowane na potrzeby prezentacji materiału gramatycznego, dyskusja oxfordzka, przedstawienie, scenki rodzajowe, gry edukacyjne, prezentacje multimedialne itp.) – (**załącznik nr 4, opis materiałów) |
| **8. Przebieg lekcji** |
| **Wprowadzenie:**  **Rozwinięcie:**  **Podsumowanie:** |

|  |
| --- |
| **9. Ewaluacja:**  **Opis sposobu ewaluacji:**  **- wiedza**  **- sprawności**  **10. Praca domowa:** |